



ТЭСТЫ

УВОДЗІНЫ

У вучэбна-метадычных распрацоўкі ўключаны тэсты па наступных тэмах курса “Беларуская мова. Прафесійная лексіка”: “Мова і соцыум”, “Гістарычныя этапы фарміравання беларускай мовы”, “Стылістыка і функцыянальныя стылі”, “Навуковы стыль”, “Афіцыйна-справавы стыль”, “Лексіка”, “Культура маўлення”.

У тэсты па культуры маўлення змешчаны заданні, звязаныя з вызначэннем парушэнняў арфаэпічных, акцэнталагічных, лексічных, марфалагічных і сінтаксічных нормаў беларускай літаратурнай мовы. Прыводзіцца таксама кантрольны тэст па культуры маўлення, які складаецца з 40 заданняў.

Тэсты можна выкарыстоўваць для працы на практычных занятках, для бягучага і выніковага кантролю ведаў пры вывучэнні тэм курса “Беларуская мова. Прафесійная лексіка”.

Вучэбна-метадычныя распрацоўкі прызначаны для студэнтаў 1–3 курсаў вочнай і завочнай формаў навучання.





Тэст 1. МОВА І СОЦЫУМ

A1. Мова – гэта:

- 1) найважнейшы сродак зносін паміж людзьмі
- 2) згуртаванне, аб'яднанне людзей
- 3) сацыяльная, або грамадская, з'ява
- 4) сістэма знакаў, гукаў
- 5) сістэма лексіка-граматычных сродкаў, прызначаная для зносін паміж людзьмі ў грамадстве.

A2. Для чаго выкарыстоўваецца мова?

- 1) звязвае, яднае пакаленні людзей
- 2) для матэрыяльнага замацавання ведаў
- 3) як інструмент пазнання
- 4) раз'ядноўвае людзей
- 5) галоўны фактар захавання нацыянальнай свядомасці.

A3. Вызначце асноўныя рысы мовы.

- 1) зменлівасць (дынамічнасць)
- 2) сістэмнасць
- 3) знаканасць
- 4) сацыяльны характар
- 5) свядомасць.

A4. Вызначце функцыі мовы ў грамадстве.

- 1) камунікатыўная
- 2) гукапераймальна
- 3) намінацыя
- 4) метамоўная
- 5) адлюстравання

A5. Вызначце функцыі мовы ў грамадстве.

- 1) пазнавальная
- 2) экспрэсіўная
- 3) эстэтычная
- 4) біблейская
- 5) фатычная.

A6. У чым заключаецца сутнасць камунікатыўнай функцыі?

- 1) ажыццяўляе накіраванасць на кантакт, падтрымку камунікацыі
- 2) функцыя зносін паміж людзьмі
- 3) функцыя тлумачэння таго, што незразумела ў паведамленні
- 4) ажыццяўляецца адлюстраванне ўзаемаадносін чалавека з навакольным светам
- 5) з'яўляецца помнікам працы ўсіх пакаленняў людзей, з яе дапамогай адбываецца фіксацыя ўсіх дасягненняў чалавецтва.

A7. У чым заключаецца сутнасць намінацыўнай функцыі?

- 1) ажыццяўляе адлюстраванне ўзаемаадносін чалавека з навакольным светам





- 2) адлюстраванне знешняй рэчаіснасці, навакольнага свету
- 3) з'ўляецца галоўным спосабам выражэння думак і пачуццяў кожнага чалавека
- 4) увасабляецца ў мастацкай літаратуры, сцэнічным маўленні, красамоўстве; паказвае прыгажосць жывога слова
- 5) функцыя зносін паміж людзьмі.

A8. У чым заключаецца сутнасць пазнавальнай функцыі?

- 1) з дапамогай пэўных моўных сродкаў адрасант уздзеінічае на адрасата і выказвае пажаданне, просьбу, загад, каманду
- 2) матэрыяльны замацавальнік ведаў, непасрэдны інструмент пазнання
- 3) функцыя тлумачэння таго, што незразумела ў паведамленні
- 4) звязвае, яднае пакаленні людзей, адбываецца фіксацыя ўсіх дасягненняў чалавецтва
- 5) сродак зносін паміж людзьмі.

A9. У чым заключаецца сутнасць экспрэсіўнай функцыі?

- 1) тлумачэнне незразумелага ў паведамленні
- 2) выказванне пажадання, просьбы, загаду, каманды
- 3) ажыццяўляюцца ўзаемаадносіны чалавека з навакольным светам
- 4) засваенне малымі дзецьмі роднай мовы ў працэсе навучання замежным мовам
- 5) выяўляюцца галоўныя рысы чалавека, яго светапогляд, малоецца яго ўнутраны партрэт.

A10. У чым заключаецца сутнасць эстэтычнай функцыі?

- 1) падтрымка дыялога, што праяўляецца праз выкарыстанне слоў і выразаў тыпу *ага, ну, так-так, добра, далей* і г.д.
- 2) увасабленне ў мастацкай літаратуры, сцэнічным маўленні, красамоўстве
- 3) фіксацыя ўсіх дасягненняў чалавецтва; звязвае, яднае пакаленні людзей
- 4) галоўны фактар захавання нацыянальнай свядомасці
- 5) функцыя зносін паміж людзьмі.

A11. Выберыце фармулёўку Біблейскай канцэпцыі паходжання мовы.

- 1) мова ўзнікла з выкрыкаў, якія суправаджалі калектыўную працу
- 2) Бог надзяліў людзей здольнасцю да мовы, якую яны выкарыстоўвалі для наймення рэчаў
- 3) мова ўзнікла ў выніку пераймання гукаў мовы
- 4) звязвае паходжанне мовы з тымі натуральнымі гукамі, якімі насычана біялагічнае жыццё самога чалавека





5) мова ўзнікла ў выніку калектыўнага пагаднення.

A12. Выберыце фармулёўку гукапераймальнай канцэпцыі.

- 1) мова ўзнікла ў працэсе эвалюцыі
- 2) змены ва ўмовах жыцця чалавека садзейнічалі ўзнікненню мовы
- 3) мова ўзнікла ў выніку калектыўнага пагаднення
- 4) мова ўзнікла з выкрыкаў, якія суправаджалі калектыўную працу людзей
- 5) мова ўзнікла ў выніку пераймання (імітацыі) гукаў прыроды.

A13. Выберыце фармулёўку выклічнавай канцэпцыі.

- 1) мова ўзнікла з выкрыкаў, якія суправаджалі калектыўную працу людзей
- 2) мова ўзнікла ў выніку пераймання (імітацыі) гукаў прыроды
- 3) мова ўзнікла ў выніку пераймання гукаў, якімі насычана біялагічнае жыццё самога чалавека
- 4) Бог надзяліў людзей здольнасцю да мовы, якую яны выкарыстоўвалі для наймення рэчаў
- 5) мова ўзнікла ў працэсе эвалюцыі.

A14. Выберыце фармулёўку тэорыі Дарвіна.

- 1) мова ўзнікла ў працэсе сумеснай дзейнасці людзей
- 2) мова ўзнікла ў працэсе эвалюцыі чалавека
- 3) Бог надзяліў людзей здольнасцю да мовы, якую яны выкарыстоўвалі для наймення рэчаў
- 4) мова ўзнікла ў выніку пераймання гукаў прыроды
- 5) мова ўзнікла з выкрыкаў, якія суправаджалі калектыўную працу людзей.

A16. Якія напрамкі даследаванняў мае мовазнаўства?

- 1) этналінгвістыка, рыторыка
- 2) сацыялінгвістыка, параўнальная лінгвістыка
- 3) геаграфія, геадэзія
- 4) эстэтыка, філасофія
- 5) псіхалінгвістыка, матэматычная лінгвістыка.

A17. Што такое білінгвізм?

- 1) выкарыстанне трох і больш моў у працэсе зносін
- 2) філасофскае вучэнне пра сутнасць і формы прыгожага ў мастацкай творчасці
- 3) папераменнае карыстанне дзвюма мовамі ў працэсе зносін
- 4) навука пра сутнасць, будову, функцыянаванне і развіццё мовы
- 5) найважнейшы сродак зносін паміж людзьмі.

A18. Якія існуюць разнавіднасці двухмоўя?

- 1) дзяржаўнае
- 2) поўнае, або сучэльнае
- 3) нацыянальнае
- 4) матэрыялістычнае





5) індывідуальнае

6) групавое.

A19. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы (віды двухмоўя і іх азначэнне).

<p>A. Індывідуальнае Б. Групавое В. Поўнае Г. Нацыянальнае Д. Дзяржаўнае</p>	<p>1. Распаўсюджана сярод прадстаўнікоў усёй нацыі. 2. Характэрна для ўсіх сацыяльных груп народа. 3. Дзвюма мовамі валодаюць асобныя прадстаўнікі калектыву. 4. Статус дзяржаўнай маюць дзве мовы. 5. Двухмоўнымі з'яўляюцца цэлыя групы насельніцтва або сацыяльныя слаі.</p>
--	---

A20. Што такое полілінгвізм?

- 1) філасофскае вучэнне аб маралі, яе развіцці, прынцыпах, нормах і ролі ў грамадстве
- 2) выкарыстанне трох і больш моў у працэсе зносін
- 3) псіхалагічны накірунак у мовазнаўстве
- 4) араатарскае мастацтва чалавека
- 5) любоў да слова.

A21. Выберыце азначэнне паняцця “дзяржаўная мова”.

- 1) афіцыйная мова, на якой працуюць дзяржаўныя і адміністрацыйныя органы, грамадскія арганізацыі, навуковыя, навучальныя і культурныя ўстановы
- 2) мясцовая разнавіднасць мовы, якая адрозніваецца ад сумежных гаворак своеасаблівымі фанетычнымі, граматычнымі і лексічнымі рысамі
- 3) мова, на якой гаворыць дадзены народ у дадзены перыяд
- 4) алегарычная мова, пры дапамозе якой скрываецца прамы сэнс выказвання
- 5) асаблівасць маўлення, манера гаварыць.

A22. Дайце азначэнне паняцця “моўная інтэрферэнцыя”.

- 1) узаемадзеянне двух або больш працэсаў, пры якіх адбываецца ўзмацненне або паслабленне аднаго з іх пры іх накладанні адзін на аднаго
- 2) узаемапрапранікненне моўных элементаў у выніку кантактавання роднасных моў, ужыванне пры маўленні на адной мове элементаў другой мовы, што прыводзіць да парушэння нормаў гэтых моў
- 3) папераменнае карыстанне дзвюма мовамі ў працэсе зносін
- 4) навука пра сутнасць, будову, функцыянаванне і развіццё мовы
- 5) найважнейшыя сродка зносін паміж людзьмі.





A23. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы (віды інтэрферэнцыі і іх азначэнне).

А. Фанетычная Б. Акцэнталагічная В. Лексічная Г. Марфалагічная Д. Сінтаксічная	1. Вынік няправільнай пастаноўкі націску пад уплывам іншай мовы. 2. Адхіленне ў маўленні ад марфалагічных нормаў адной мовы пад уплывам іншай мовы. 3. Ужыванне ў маўленні на адной мове гукаў іншай мовы. 4. Выкарыстанне ў адной мове раўназначных слоў іншай мовы без патрэбы. 5. Перанос з адной мовы ў маўленне на другой мадэляў пабудовы словазлучэнняў і сказаў.
--	--

A24. Адзначце рускія фанетычныя рысы ў беларускім маўленні.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) фрыкатыўнае [г] | 4) дзеканне і цеканне |
| 2) выбухное [г] | 5) мяккі гук [р] |
| 3) мяккі гук [ч] | |

A25. Марфалагічная інтэрферэнцыя выяўляецца:

- 1) у ўжыванні назоўнікаў у неўласцівых формах роду пад уплывам іншай мовы
2) у парушэнні дзеяслоўнага кіравання пад уплывам іншай мовы
3) ва ўжыванні назоўнікаў у неўласцівых формах ліку пад уплывам іншай мовы
4) у памылках у кардынацыі дзейніка і выказніка
5) у памылках ва ўтварэнні формаў ступеняў параўнання прыметнікаў пад уплывам іншай мовы.

Т э с т 2. ГІСТОРЫЯ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

A1. Колькі ўсяго моў існуе ў свеце?

- | | |
|------------------|-------------|
| 1) 250 моў | 4) 3000 моў |
| 2) 1000 моў | 5) 1600 моў |
| 3) каля 6000 моў | |

A2. Якой мовай карысталіся славяне ў III тысячагоддзі да н.э.?

- 1) царкоўнаславянскай мовай
- 2) агульнаславянскай мовай-асновай, або праславянскай мовай
- 3) беларускай мовай
- 4) усходнеславянскай мовай
- 5) лацінскай мовай





A3. Калі сфарміравалася праславянская мова-аснова?

- 1) да сярэдзіны I ст. да н.э.
- 2) VI ст. н.э.
- 3) X ст. н.э.
- 4) XIII ст. н.э.
- 5) XIX ст. н.э.

A4. Калі адбыўся распад агульнаславянскага моўнага адзінства?

- 1) I ст. н.э.
- 2) XVIII ст. н.э.
- 3) XIII ст. н.э.
- 4) IX ст. н.э.
- 5) VI ст. н.э.

A5. Хто насяляў тэрыторыю сучаснай Беларусі?

- 1) крывічы
- 2) дрыгавічы
- 3) драўляне
- 4) паляне
- 5) радзімічы

A6. Калі, па меркаванні даследчыкаў, утварылася беларуская мова?

- 1) II – VII стст.
- 2) VII – VIII стст.
- 3) XIX ст.
- 4) III ст.
- 5) IV ст.

A7. Хто з’яўляецца вынаходнікам літарнага пісьма для славян?

- 1) Кірыла Тураўскі
- 2) Ефрасіння Полацкая
- 3) Кірыл і Мефодзій
- 4) Францыск Скарына
- 5) Сымон Будны

A8. Калі пачалася пісьмовая эпоха ў гісторыі ўсходніх славян?

- 1) XI ст.
- 2) IX ст.
- 3) 1517 г.
- 4) 863 г.
- 5) X ст.

A9. Вызначце асветнікаў XII ст., якім належыць значная роля ў станаўленні беларускага пісьменства.

- 1) Кірыла Тураўскі
- 2) Клімент Смаляціч
- 3) Аўраамій Смаленскі
- 4) Францыск Скарына
- 5) Ефрасіння Полацкая

A10. Даследчыкі лічаць XIII ст. пачатковым этапам фарміравання старажытнай беларускай мовы і беларускай народнасці, паколькі

- 1) у помніках пісьменства гэтага перыяду больш шырока адпостраваны моўныя асаблівасці, якія вылучалі насельніцтва сучаснай Беларусі яшчэ ў межах Полацкага і Тураўскага княстваў
- 2) Кіеўская Русь да гэтага перыяду распалася
- 3) помнікаў пісьменства гэтага перыяду не выяўлена

A11. У склад якой дзяржавы ўваходзіла Беларусь у XIV ст.?

- 1) Маскоўскай дзяржавы
- 2) Кіеўскай Русі
- 3) Вялікага Княства Літоўскага
- 4) Польскага каралеўства
- 5) Рэчы Паспалітай





A12. Калі пачала складвацца беларуская народнасць з уласцівай ёй беларускай мовай?

- 1) XIV – XVI стст.
- 2) XI – XIV стст.
- 3) XXI ст.
- 4) XIX ст.
- 5) XX ст.

A13. Які статус мела беларуская мова ў ВКЛ?

- 1) мовы царквы
- 2) дзяржаўная мова
- 3) літаратурная мова
- 4) мова фальклору
- 5) побытавая мова

A14. На якой мове вялося справаводства ў ВКЛ?

- 1) на старабеларускай
- 2) на рускай
- 3) на царкоўнаславянскай
- 4) на ўсходнеславянскай
- 5) на лацінскай

A15. Колькі тамоў «Літоўскай метрыкі» дайшло да нашага часу?

- 1) 5 тамоў
- 2) каля 600 тамоў
- 3) каля 400 тамоў
- 4) 100 тамоў
- 5) 300 тамоў

A16. Старажытная беларуская мова выкарыстоўвалася ў Вялікім Княстве Літоўскім

- 1) у знешніх эканамічных адносінах
- 2) у якасці дзяржаўнай мовы ва ўсіх сферах
- 3) як мова міжнародных зносін
- 4) у вуснай народнай творчасці
- 5) у побыце людзей

A17. Калі пачалося кнігадрукаванне ва ўсходніх славян?

- 1) 1517 г.
- 2) 1564 г.
- 3) 1569 г.
- 4) 1596 г.
- 5) 1696 г.

A18. Які перыяд старажытнабеларускага пісьменства ўвайшоў у гісторыю культуры пад назвай «залаты век»?

- 1) XV – XVI стст.
- 2) XVII XVIII стст.
- 3) XIX ст
- 4) XIV ст.
- 5) XIII ст.

A19. Адзначце час, калі старабеларуская мова дасягнула найвышэйшага ўзроўню свайго развіцця.

- 1) XVII ст.
- 2) XX ст.
- 3) XVI ст.
- 4) XIII ст.
- 5) XIV г.





A20. У XVII – XVIII стагоддзях працяглы час заняпаду і нават забыцця перажылі:

- 1) беларуская, чэшская і балгарская мовы
- 2) большасць славянскіх моў
- 3) толькі беларуская мова
- 4) руская мова
- 5) усе славянскія мовы, акрамя рускай

Т э с т 3. ГІСТОРЫЯ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

A1. У канцы XVI ст. пачалася актыўная паланізацыя школы ў сувязі з тым, што:

- 1) у выніку Люблінскай уніі беларуская мова была забаронена
- 2) змянілася моўная палітыка ВКЛ
- 3) у выніку Люблінскай уніі Беларусь аказалася ў складзе Рэчы Паспалітай
- 4) у выніку акаталічвання беларускага народа
- 5) у выніку распаду ВКЛ

A2. Якое рашэнне прыняў Сойм Рэчы Паспалітай у 1696 г.?

- 1) пісаць усе дзелавыя паперы па-польску, а не па-беларуску
- 2) пісаць толькі па-беларуску
- 3) пісаць на рускай мове
- 4) пісаць на лацінскай мове
- 5) пісаць на польскай і на беларускай мове

A3. У Рэчы Паспалітай на тэрыторыі Беларусі:

- 1) дзяржаўнай мовай становіцца польская мова
- 2) дзяржаўнай мовай становіцца беларуская мова
- 3) дзяржаўнымі становяцца дзве мовы – польская і беларуская
- 4) дзяржаўнай мовай становіцца руская мова
- 5) дзяржаўнай мовай становіцца лацінская мова

A4. У канцы XVIII ст. (1795 г.) у выніку трэцяга падзелу Рэчы Паспалітай Беларусь:

- 1) была далучана да Расіі
- 2) была далучана да Літвы
- 3) была далучана да Украіны
- 4) была далучана да Польшчы
- 5) стала самастойнай краінай

A5. Хто з беларускіх пісьменнікаў XIX ст. загарварыў пра беларускую мову як найважнейшы элемент нацыянальнай культуры?

- 1) Ян Чачот
- 2) Максім Танк
- 3) Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч
- 4) Уладзіслаў Сыракомля
- 5) Францішак Багушэвіч





А6. Калі быў прыняты закон аб свабодзе друку?

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1) у 1905 г. | 4) 26 студзеня 1990 г. |
| 2) XIX ст. | 5) 1957 г. |
| 3) 1933 г. | |

А7. Адзначце перыядычныя выданні пачатку XX ст.

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) «Наша хата» | 4) «Роднае слова» |
| 2) «Саха» | 5) «Беларус» |
| 3) «Лучынка» | 6) «Раніца» |

А8. З імёнамі якіх пісьменнікаў звязаны пачатак нацыянальнага Адраджэння ў XX ст.?

- | | |
|------------------|---------------|
| 1) браты Лёсікі | 4) Ф. Скарына |
| 2) Б. Тарашкевіч | 5) М. Гарэцкі |
| 3) С. Полацкі | |

А9. Калі пачалося нацыянальнае адраджэнне беларускага народа, уздым нацыянальна-вызваленчага руху і працэс складвання новай літаратурнай мовы?

- | | | |
|--------------|------------|------------|
| 1) XVIII ст. | 3) XIX ст. | 5) 1795 г. |
| 2) XVII ст. | 4) 1900 г. | |

А10. Хто быў першым складальнікам нарматыўнай граматыкі беларускай мовы?

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) Я. Карскі | 4) Б. Тарашкевіч |
| 2) Ф. Багушэвіч | 5) С. Некрашэвіч |
| 3) Я. Купала | |

А11. Калі адбылася першая рэформа беларускай мовы?

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1) 1957 г. | 3) 1960 г. | 5) 1937 г. |
| 2) 1933 г. | 4) 1934 г. | |

А12. Калі адбылася другая рэформа беларускай мовы?

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1) 1957 г. | 3) 1990 г. | 5) 1988 г. |
| 2) 1933 г. | 4) 1958 г. | |

А13. Калі быў прыняты «Закон аб мовах у Беларускай ССР», які пацвердзіў дзяржаўны статус беларускай мовы?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) 1989 г. | 4) 2 верасня 1990 г. |
| 2) 1995 г. | 5) 1991 г. |
| 3) 26 студзеня 1990 г. | |





A14. Калі пачалі дзейнічаць новыя «Правілы беларускай арфаграфіі і пунктуацыі»?

- 1) 18 студзеня 2006 г.
- 2) 24 чэрвеня 2008 г.
- 3) 1 верасня 2010 г.
- 4) 1 верасня 2009 г.
- 5) 2 студзеня 2010 г.

A15. Да якой сям'і моў адносяцца славянскія мовы?

- 1) цюрксай
- 2) угра-фінсай
- 3) семіта-хаміцкай
- 4) банту
- 5) індаеўрапейскай

A16. Да якой моўнай групы належыць беларуская мова?

- 1) германскай
- 2) раманскай
- 3) балцкай
- 4) іранскай
- 5) славянскай

A17. У якую са славянскіх падгруп уваходзіць найменшая колькасць моў?

- 1) усходнеславянская
- 2) заходнеславянская
- 3) паўднёваславянская

A18. Якія мовы ўваходзяць ва ўсходнеславянскую моўную групу?

- 1) балгарская
- 2) беларуская
- 3) руская
- 4) польская
- 5) украінская

A19. Якія мовы ўваходзяць у заходнеславянскую моўную групу?

- 1) славенская
- 2) польская
- 3) славацкая
- 4) сербалужыцкая
- 5) чэшская

A20. Якія мовы адносяцца да паўднёваславянскай моўнай групы?

- 1) харвацкая
- 2) сербская
- 3) македонская
- 4) беларуская
- 5) балгарская

Тэст 4. СТЫЛІСТЫКА

A1. Устанавіце адпаведнасць паміж стылямі і іх характарыстыкай.

А. Афіцыйнасць, выкладанне інфармацыі ў форме прадпісання, канстатацыі, сцвярджэння	1. Навуковы
Б. Вобразнасць, свабодны выбар слоў і выразаў	2. Публіцыстычны
В. Ужыванне тэрмінаў, доказнасць, лагічнасць	3. Афіцыйна-справавы
Г. Аператыўнасць, дакладнасць і даступнасць	4. Мастацкі
Д. Спалучэнне элементаў усіх стыляў	5. Гутарковы





A2. Устанавіце адпаведнасць паміж стылямі і сферамі іх выкарыстання.

А. Духоўная сфера жыцця грамадства	1. Навуковы
Б. Афіцыйныя службовыя, адміністрацыйна-прававыя і дыпламатычныя адносіны	2. Публіцыстычны
В. Сфера навукі, тэхнікі і навучання	3. Афіцыйна-справавы
Г. Сфера бытавых зносін	4. Мастацкі
Д. Сфера грамадскіх адносін, СМІ	5. Гутарковы

A3. Вызначце стыль тэксту.

Ландыш цвіце ў маі – чэрвені. Народныя назвы – краспак, канвалія, камвалей лясавая. Сцябло невысокае, трохграннае, кветкі белыя, вельмі духмяныя. У аднабокiх гронках звычайна да дваццаці званочкападобных кветчак. Вакол гронкі два-тры эліпсападобныя жылкаватыя заостраныя лісты. Каштоўная лекавая і дэкаратыўная расліна. Колькасць яе ў апошнія гады рэзка скарацілася. Адчувае патрэбу ў беражлівых адносінах.

- | | |
|--------------|----------------------|
| 1) мастацкі | 4) публіцыстычны |
| 2) навуковы | 5) афіцыйна-справавы |
| 3) гутарковы | |

A4. Вызначце стыль тэксту.

Ведаце, мінулаі вясной я ў стэпе пабываў. Першы раз. Ну і прыгажосць. Куды ні глянь – мора пышняй травы і кветак. А кветкі! Якіх толькі няма! А ўсялякіх птушак – безліч! Так і заліваюцца на розныя лады. А ў небе – ястрабы. Ды штук дзесяць. Крылы распасцёртыя, і глядзяць уніз, каб чым пажывіцца. Убачаць зайца – бух уніз, і зайцу каюк. А курапатак колькі! Так і шныраюць. Была б у мяне стрэльба – настраляў бы шмат. Не панесці. Ды я не паляўнічы. Птушак люблю.

- | | | |
|-------------|----------------------|--------------|
| 1) мастацкі | 3) публіцыстычны | 5) гутарковы |
| 2) навуковы | 4) афіцыйна-справавы | |

A5. Вызначце стыль тэксту.

Згодна з 2-й сесіяй ЦВК БССР ад 15 ліпеня 1924 г. апарат падлеглых ВСНГ БССР устаноў і прадпрыемстваў павінен быў з 15/VI-1927 г. Перайсці на працу па-беларуску. Аднак шмат трэстаў і гаспадарчых адзінак да гэтага часу вядуць перапіску з ВСНГ БССР выключна на рускай мове.

Дзеля чаго загадаваю:

1. Усім трэстам, гаспадарчым адзінкам і прадпрыемствам (акрамя Гомельшчыны) з 15 ліпеня г.г. поўнасьцю перавесці свой апарат на беларускую мову.





2. 3 15 ліпеня 1928 г. прымаць на службу на аднолькавыя пасады толькі тых грамадзян, якія ведаюць беларускую мову.

Старшыня ВСНГ БССР.

- | | | |
|----------------------|------------------|--------------|
| 1) мастацкі | 3) навуковы | 5) гутарковы |
| 2) афіцыйна-справавы | 4) публіцыстычны | |

A6. Вызначце стыль тэксту.

Лёгка нарадзіць, ды нялёгка ўскарміць. І нашы продкі ведалі гэта не горш за нас. Таму і шукалі розныя спосабы, каб дапамагчы самім сабе. Так, напрыклад, першую кашульку свайму дзіцяці маці імкнулася ўць не з новага палатна, а са старызны і так, каб у ёй не было ні каўнерыка, ні рубца з наваротам. Тады лічылася, што дзіця будзе расці паслухмянае і ласкавае.

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1) мастацкі | 4) афіцыйна-справавы |
| 2) публіцыстычны | 5) гутарковы |
| 3) навуковы | |

A7. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Людзі добрай волі, шырокія колы грамадскасі, ... і іншыя афіцыйныя асобы, намеціць новыя рубяжы, мірнае суіснаванне, гарант бяспекі, на варце парадку, атмасфера разрадкі.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A8. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Мець месца, прыцягнуць да адказнасці, давесці да ведама, аказаць садзеянне, ажыццяўляць кіраўніцтва, праявіць цікавасць, выключыць магчымасць, зрабіць справаздачу, на парадку дня, знаходзіцца ў стане, мы, ніжэйпадпісаныя.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A9. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Неабходна заўважыць, гаворка ідзе пра ..., можна зрабіць вывад, варта падкрэсліць, праблематыка пытання, такім чынам, як было адзначана вышэй, зроблена спроба паказаць, у аснову пакладзена, ... і гэтак далей, па-першае, па-другое..., у дадзеным выпадку.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |





A10. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Даверчая грамата, падняць жалезны занавес, дыпламатычная недатыкальнасць, прыняць пад увагу, ратыфікаваць пагадненне, мець месца, сустрэча на вышэйшым узроўні.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A11. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Парламент, дэбаты, сацыяльны статус, сімпозіум, кангрэс.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A12. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка:

Прыхапіла марозам, найшло ўтрапенне, не даваць ганьбы, абяцанка-цацанка, ласка-пакора, з глузду з'ехаць, напароцца на мядзведзя, дальбог, нарабіць гвалту, шыбаваць нацянькі, крычаць немым голасам.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 1) гутарковы | 4) навуковы |
| 2) мастацкі | 5) публіцыстычны |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A13. Адзначце, якія кампаненты складаюць схему тэксту-апавадання.

- | | |
|--------------------|---------------------------------------|
| 1) уступ (завязка) | 4) агульнае ўяўленне аб прад-
меце |
| 2) вывады | 5) развязка |
| 3) асноўная частка | |

A14. Адзначце жанры мастацкага стылю.

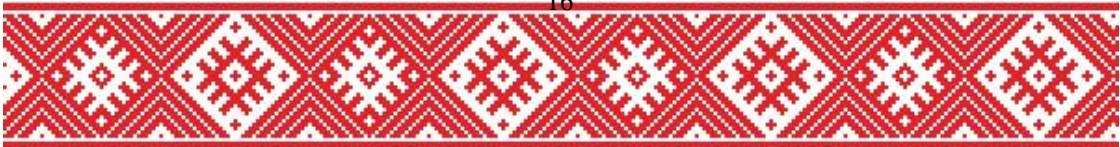
- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| 1) санет | 3) аповесць | 5) камедыя |
| 2) рэпартаж | 4) рэцэнзія | |

A15. Адзначце прыметы гутарковага стылю.

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1) натуральнасць маўлення | 4) сцісласць |
| 2) строгае лагічнасць | 5) непасрэднасць |
| 3) дакладнасць | |

A16. Вызначце стыль тэксту і запішыце тое слова, якое не характэрна для гэтага стылю.

Мясцовасць скрозь была няроўная. Часам трапляўся высакаватыя ўзгоркі, невялікія ўзвышшы, і сялянскія загоны на іх то падымаліся ды апускаліся, то перарываліся пералескамі. Здавалася, нейкая казачная ткачыха зрабіла гэты маляўнічы дэкор.





A17. Вызначце стыль тэксту і запішыце тое слова, якое не характэрна для гэтага стылю.

Неба над галавой чыстае-чыстае, ні воблачка. Сонца смаліць ад самага ранку, іанасфера нагрэлася да таго, што і дыхнуць, здаецца, нельга. Толькі тут, у лесе, гуляў слабы ветрык.

A18. Адзначце жанры публіцыстычнага стылю.

- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| 1) лекцыя | 3) інтэрв'ю | 5) нататка |
| 2) рэпартаж | 4) балада | |

A19. Выберыце слова, якое з'яўляецца лішнім.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) рэпартаж | 4) нарыс |
| 2) фельетон | 5) інтэрв'ю |
| 3) кодэкс | |

A20. Адзначце, якія кампаненты складаюць схему тэксту-апісання.

- 1) агульнае ўяўленне аб прадмеце
- 2) развязка
- 3) выразныя прыкметы прадмета
- 4) доказы
- 5) адносіны аўтара

Тэст 5. НАВУКОВЫ СТЫЛЬ

A1. Адзначце стыль, у якім ужываюцца наступныя словы (словазлучэнні): арфаэнія, сінус, малекула, вуглярод.

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) публіцыстычны | 4) гутарковы |
| 2) навуковы | 5) мастацкі |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A2. Укажыце сферы выкарыстання навуковага стылю.

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 1) навука | 4) публіцыстыка |
| 2) мастацкая літаратура | 5) адукацыя |
| 3) тэхніка | |

A3. Вызначце мэту навуковага стылю.

- 1) уздзейнічаць на пачуцці людзей
- 2) паведамляць пра дасягненні навукі і тэхнікі
- 3) даносіць да чытача аргументаваную інфармацыю
- 4) афармляць юрыдычныя дзеянні асоб і дзяржавы
- 5) абслугоўваць дыпламатычную сферу грамадскай дзейнасці





A4. Адзначце прыметы навуковага стылю.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1) ацэнчанасць | 4) пафаснасць мовы |
| 2) строгая дакладнасць | 5) афіцыйнасць |
| 3) лагічнасць | |

A5. Адзначце прыкметы навуковага стылю.

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1) натуральнасць маўлення | 4) дакладнасць |
| 2) строгая лагічнасць | 5) непасрэднасць |
| 3) спіскасць | |

A6. Адзначце прыкметы навуковага стылю.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1) ацэнчанасць | 4) пафаснасць мовы |
| 2) строгая дакладнасць | 5) афіцыйнасць |
| 3) узнёсласць | |

A7. Вызначце стыль тэксту і запішыце тое слова, якое не характэрна для гэтага стылю.

Дуб – род вечназялёных і лістападных дрэў і кустоў сямейства букавых. Вядома каля 600 відаў, пашыраных у паўночным паўшар’і і ў гарах трапічнага пояса. На Беларусі вядомы два віды ў прыродных умовах і сем відаў інтрадукавана. Дуб на Беларусі – адна з асноўных лесаўтваральных парод. Драўніна моцная і гнуткая, мае высокія фізіягэнічныя ўласцівасці і сімпатычную тэкстуру. Выкарыстоўваецца ў розных галінах прамысловасці і гаспадаркі.

A8. Знайдзіце моўныя сродкі, характэрныя для навуковага стылю.

- 1) агульнаўжывальныя словы
- 2) памяншальна-ласкальныя словы
- 3) тэрміны
- 4) дыялектызмы
- 5) абстрактная лексіка

A9. Знайдзіце і запішыце жанр навуковага стылю.

- | | |
|--------------------|----------|
| 1) трыялет | 4) эсэ |
| 2) нарыс | 5) загад |
| 3) дыпломная праца | |

A10. Адзначце жанры навуковага стылю.

- | | | |
|---------------|------------|------------|
| 1) дысертацыя | 3) рэферат | 5) даведка |
| 2) акт | 4) балада | |

A11. Адзначце жанры навуковага стылю.

- | | | |
|-------------|-------------|----------|
| 1) пратакол | 3) нарыс | 5) загад |
| 2) трыялет | 4) анатацыя | |





A12. Сүаднясіце лексіку навуковага стылю з яе групай

А. Функцыянаваць, абумоўліваць, характарызавацца, з'яўляцца, называцца, вынікаць Б. Мікрабіялогія, флора, мітахондрыі, генэзіс В. Такім чынам, акрамя таго, па-першае, тым не менш, верагодна, згодна з, на наш погляд	1. Сродкі лагічнай сувязі 2. Агульнанавуковая лексіка 3. Тэрміны
---	---

A13. Сүаднясіце левую і правую часткі табліцы

1. Адназначнасць тэрміна 2. Сістэмнасць 3. Адсутнасць канатацый	А. Лексічнае значэнне тэрміна не павінна ўтрымліваць эмацыянальнасць, ацэначнасць, экспрэсію. Б. Кожны тэрмін павінен абазначаць толькі адно паняцце ў навуцы або тэхніцы. В. Кожны тэрмін з'яўляецца адзінкай пэўнай тэрміналагічнай сістэмы
---	--

A14. Сүаднясіце левую і правую часткі табліцы

1. Нетэрміналагічная лексіка 2. Агульнанавуковая лексіка 3. Тэрміналагічная лексіка 4. Сродкі лагічнай сувязі	А. Словы з адцягненымі, абагульняльнымі значэннямі Б. Злучнікі і злучальныя словы В. Лексіка, якая ўжываецца ў розных сферах навукі Г. Сукупнасць спецыяльных назваў з розных галін навукі і тэхнікі
--	---

A15. Сүаднясіце левую і правую часткі табліцы

1. Лагічнасць 2. Дакладнасць 3. Доказнасць 4. Абагульненасць (абстрактнасць) 5. Аб'ектыўнасць	А. Выкарыстанне адназначных навуковых сродкаў, слоў, тэрмінаў Б. Інфармацыя падаецца ў пэўнай паслядоўнасці, несупярэчліва В. Разгляд праблемы з розных пунктаў гледжання, адсутнасць суб'ектыўных падыходаў, эмацыянальных ацэнак Г. Прыводзяцца аргументы на карысць разгляданых палажэнняў Д. Адбор сродкаў, якія надаюць тэксту адназначнасць і навуковую дакладнасць
---	--

A16. Адзначце, якія кампаненты складаюць схему тэксту-разважання.

- | | |
|-------------------------------|------------|
| 1) выразныя прыметы прадмета; | 4) доказы; |
| 2) тэзіс; | 5) вывады |
| 3) кульмінацыя; | |





A17. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленае слова адносіцца да спецыяльнай лексікі.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) вячэрні змрок | 4) кантынентальны шэльф |
| 2) муфта счাপлення | 5) светлая надзея |
| 3) валодаць красамоўствам | |

A18. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленае слова адносіцца да спецыяльнай лексікі.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) кінуць позірк | 4) падушка механізма |
| 2) пята дзвярэй | 5) гіпертанічны крыз |
| 3) паверыць у шчырасць | |

A19. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленае слова адносіцца да спецыяльнай лексікі.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) іанізацыя паветра | 4) імкненне да прыгожага |
| 2) паваліцца ад знямогі | 5) пастарэнне металу |
| 3) глагагенез славян | |

A20. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленае слова адносіцца да спецыяльнай лексікі.

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1) на світанку жыцця | 4) танаж вагона |
| 2) чуласць да харакства | 5) карэкцыя зроку |
| 3) прамавугольная матрыца | |

Т э с т 6. АФЦЫЙНА-СПРАВАВЫ СТЫЛЬ

A1. Вызначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка

Рэквізіт, фармуляр, службовае поле, фармуляр-узор, штамп, рэзалюцыя, левая частка аркуша, рэгістрацыйны нумар.

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) публіцыстычны | 4) гутарковы |
| 2) навуковы | 5) мастацкі |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A2. Адзначце, для якога стылю характэрна наступная лексіка.

Ісцец, наймальнік, адказчык, непрызнанне, аказаць дапамогу, узяць на кантроль, за справаздачны перыяд, прыняць меры, дагаворныя бакі, выдаць загад.

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1) публіцыстычны | 4) гутарковы |
| 2) навуковы | 5) мастацкі |
| 3) афіцыйна-справавы | |

A3. Якія сферы дзейнасці абслугоўвае афіцыйна-справавы стыль?

- 1) канцэлярскую, афіцыйна-справавую
- 2) юрыдычную, дыпламатычную
- 3) галіны навукі, тэхнікі





- 4) галіну адукацыі
- 5) бытавую сферу

A4. Адзначце прыметы афіцыйна-справавога стылю.

- 1) вобразнасць
- 2) непасрэднасць маўлення
- 3) строгая аб'ектыўнасць
- 4) канкрэтнасць
- 5) эмацыянальнасць

A5. Укажыце асаблівасці афіцыйна-справавога стылю.

- 1) эмацыянальнасць
- 2) інфармацыйнасць
- 3) аб'ектыўнасць
- 4) дакладнасць
- 5) стандартызаванасць
- 6) вобразнасць

A6. Укажыце, што характэрна для афіцыйна-справавога стылю.

- 1) спецыяльныя моўныя сродкі
- 2) ужыванне лічэбнікаў
- 3) моўныя звароты, або канцылярскія штампы
- 4) выкарыстанне малюнкаў, ілюстрацый
- 5) выкарыстанне дыялогаў

A7. Укажыце, якія падстылі мае афіцыйна-справавы стыль.

- 1) заканадаўчы
- 2) вучэбна-навуковы
- 3) адміністрацыйна-канцылярскі
- 4) навукова-даведачны
- 5) дыпламатычны

A8. Адзначце жанры афіцыйна-справавога стылю.

- 1) нататка
- 2) рэзюмэ
- 3) п'еса
- 4) даверанасць
- 5) працэкол

A9. Выберыце слова, якое з'яўляецца лішнім.

- 1) даверанасць
- 2) нататка
- 3) заява
- 4) справаздача
- 5) загад

A10. Дакумент – гэта:

- 1) матэрыяльны аб'ект з замацаванай у ім інфармацыяй для перадачы яе ў часе і прасторы
- 2) традыцыйны лінейны запіс, надрукаваны загадзя, але з прабеламі, якія запаўняюцца пры канчатковым афармленні ў залежнасці ад канкрэтнай сітуацыі
- 3) паслядоўнасць сінтаксічна аформленых сказаў.
- 4) адпаведным чынам складзеныя, падпісаныя і засведчаныя справы паперы, якімі афармляюцца розныя гаспадарчыя аперацыі, правы адносіны і дзеянні юрыдычных асоб і грамадзян.
- 5) тэкст, вытрыманы ў адным стылі.





A11. Укажыце, якія функцыі выконвае дакумент.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) інфармацыйную | 4) камунікатыўную |
| 2) арганізацыйную | 5) юрыдычную |
| 3) эстэтычную | 6) выхаваўчую |

A12. Адзначце групы службовых дакументаў.

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1) асабістыя | 4) арганізацыйныя |
| 2) распарадчыя | 5) традыцыйныя |
| 3) фінансавыя і ўліковыя | 6) пастаянныя |

A13. Адзначце рэквізіты службовых дакументаў.

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 1) герб | 5) абзац | 9) анкета |
| 2) эмблема | 6) подпіс | 10) табліца |
| 3) дата | 7) візы | 11) грыф |
| 4) адрасат | 8) пячатка | узгаднення |

A14. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Асабістыя дакументы	1. Даведка, акт, тлумачальная запіска
Б. Распарадчыя дакументы	2. Распіска, заява, аўтабіяграфія
В. Адміністрацыйна-арганізацыйныя дакументы	3. Загад, пастанова, распараджэнне
Г. Інфармацыйна-даведачныя дакументы	4. Бухгалтарскі баланс, плацёжныя даручэнні, квітанцыі
Д. Арганізацыйныя дакументы	5. Статут, палажэнне, інструкцыя
Е. Фінансавыя і ўліковыя дакументы	6. Кантракт, план, дамова, справаздача, канстытуцыя

A15. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Аспект справаваго ліста	1. Паслядоўнасць размяшчэння яго састаўных частак (аспектаў)
Б. Моўная формула справаваго ліста	2. Выражаныя словазлучэннем (прыняць удзел, аказаць дапамогу)
В. Кампазіцыя справаваго ліста	3. Думка (тэма), якая выказана адным або некалькімі сказамі
Г. Канцылярскія штампы	4. Устойлівы зварот, словазлучэнне, якія паказваюць на характар функцыі гэтага ліста
Д. Расшчэпленыя выказнікі	5. Устойлівыя звароты, якія паўтараюцца пры апісанні аднолькавых сітуацый





A16. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Акт Б. Кантракт В. Дагавор Г. Хадайніцтва Д. Завяшчанне	1. Зварот з афіцыйнай просьбай аб чым-небудзь; дакумент з афіцыйнай просьбай 2. Афіцыйны дакумент, распараджэнне каго-небудзь аб сваёй маёмасці на выпадак смерці 3. Афіцыйны дакумент, пратакол, запіс аб якім-небудзь юрыдычным факце 4. Письмовае або вуснае пагадненне пра ўзаемныя абавязацельствы 5. Дагавор, пагадненне з узаемнымі абавязацельствамі для дагаворных бакоў
---	--

A17. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Абанемент Б. Абанент В. Адрасат Г. Адрасант Д. Юрыскон-сульт Е. Юрыдычная асоба	1. Асоба, якой адрасавана паштовае адпраўленне, тэлеграма 2. Кансультант пры ўстанове па практычных пытаннях права 3. Права і дакумент на карыстанне чым-небудзь пэўны час 4. Арганізацыя, якая мае ва ўласнасці адасобленую маёмасць і выступае ў судзе ад сваёго імя 5. Асоба, якая карыстаецца абанементам 6. Асоба, якая пасылае паштовае ці тэлеграфнае адпраўленне, адпраўнік
---	--

A18. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Коміважор Б. Маклер В. Менеджар Г. Негацыянт Д. Экспедытар	1. Асоба, якая займаецца адпраўкай, рассылкай чаго-небудзь 2. Аптovy купец, які вядзе гандаль пераважна за межамі сваёй краіны 3. Раз'язны гандлёвы агент фірмы, які заключае гандлёвыя пагадненні і мае пры сабе ўзоры тавару, прэйскуранты, каталогі і г.д. 4. Пасрэднік пры ўчыненні ўгод на фондавых, таварных і валютных біржах 5. Кіраўнік кампаніі, банка, фінансавай установы
--	--

A19. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Брокер Б. Дылер В. Інкасатар Г. Інвестар Д. Ліхвяр	1. Асоба, арганізацыя або дзяржава, якая робіць інвестыцыю, укладчык 2. Той, хто бярэ вельмі высокія, не дазволеныя законам працэнты за пазычаныя грошы 3. Пасрэднік на таварнай, фондавай або валютнай
--	--





	біржы , які ўчыняе ўгоды на продаж і куплю 4. Фізічная або юрыдычная асоба, якая займаецца перапродажам тавараў, каштоўных папер і валют 5. Службовая асоба, якая робіць прыём грошай ад арганізацый для здачы іх у банк
--	--

A20. Суаднясіце левую і правую часткі табліцы

А. Інфляцыя Б. Дэвальвацыя В. Дэнамінацыя Г. Дэфляцыя Д. Індэксацыя Е. Нуліфікацыя	1. Працэс стрымлівання росту грашовай масы ў абарачэнні з мэтай павысіць яе пакупную здольнасць 2. Карэкціроўка велічыні даходаў фізічных асоб у грашовых адзінках РБ з бюджэтных крыніц з мэтай частковага пакрыцця страт, выкліканых інфляцыяй 3. Абвяшчэнне дзяржавай рэзка абясцэненых грошай несапраўднымі 4. Перапаўненне сферы абарачэння грашовымі знакамі і, як вынік, іх абясцэньванне 5. Узбуйненне грашовай адзінкі краіны з мэтай спарадкавання грашовага абарачэння і надання большай паўнацэннасці нацыянальнай валюце 6. Памяншэнне афіцыйнай колькасці золата ў грашовай адзінцы краіны або зніжэнне яе курсу ў адносінах да валют іншых краін, якое праводзіцца ў заканадаўчым парадку
---	---

Тэст 7. КУЛЬТУРА МАЎЛЕННЯ

A1. Адзначце словы, вымаўленне якіх адпавядае літаратурнай норме.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) каман[дз'і]роўка | 4) арыен[ц'і]р |
| 2) сар[ты]роўка | 5) [дз'і]пламатычны |
| 3) гвар[дэ]ец | |

A2. Адзначце рады слоў, вымаўленне якіх адпавядае літаратурнай норме.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1) ка[ры]дор, та[рэ]лка | 4) жор[ст]кі, та[л'э]рка |
| 2) жор[сц]кі, фра[з'э]ялогія | 5) [з'г'і]нуць, [с'к'і]раваць |
| 3) [к'у]вет, ка[лі]дор | |

A3. Адзначце слова, якое па-беларуску вымаўляецца і пішацца з прыстаўным зычным.

- | | | |
|----------|----------|------------|
| 1) опера | 3) омуль | 5) впустую |
| 2) олово | 4) орден | |





A4. Адзначце слова, вымаўленне якога не адпавядае арфаэпічнай і арфаграфічнай нормам.

- | | | |
|------------|----------------|--------|
| 1) біклага | 3) каўбаса | 5) шыя |
| 2) розум | 4) гасціннічны | |

A5. Адзначце словы, вымаўленне якіх не супадае з напісаннем.

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------|
| 1) салетра | 3) паразвешваць | 5) увесну |
| 2) парадкаваць | 4) суфлёр | |

A6. Адзначце слова, пры перакладзе якіх на беларускую мову губныя зычныя гукі будуць вымаўляцца цвёрда.

- | | | |
|-----------|--------------|-----------|
| 1) семья | 3) перыодика | 5) мебель |
| 2) восемь | 4) бильярд | |

A7. Адзначце выпадкі правільнага чаргавання зычных у аснове слова.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1) вавёрка – вавёрке | 4) сцяг – на сцязе |
| 2) чаромха – на чаромсе | 5) чарга – па чарге |
| 3) кветка – на кветцы | |

A8. Адзначце выпадкі правільнага чаргавання зычных у аснове слова.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) казка – у казцы | 4) падлога – на падлозе |
| 2) горка – на горке | 5) муха – аб мухе |
| 3) страх – на страхе | |

A9. Адзначце словы з націскам на першым складзе.

- | | |
|------------|-------------|
| 1) ячнішча | 4) наталіць |
| 2) рубель | 5) выпадак |
| 3) жывіца | |

A10. Адзначце словы з націскам на другім складзе.

- | | |
|----------------|-------------|
| 1) агрэст | 4) абламаны |
| 2) пасланец | 5) вусы |
| 3) бязвыплатна | |

A11. Адзначце словы, у якіх выдзеленыя літары абазначаюць націскныя галосныя гукі.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) праца <u>ў</u> нік | 4) хрыс <u>ці</u> янін |
| 2) а <u>к</u> унь | 5) дра <u>ў</u> ляны |
| 3) ва <u>д</u> зяны | |

A12. Адзначце словы, у якіх выдзеленыя літары абазначаюць націскныя галосныя гукі.





- | | |
|-----------------|-----------|
| 1) чатырнаццаць | 4) гектар |
| 2) паабапал | 5) мрамур |
| 3) маленькі | |

A13. Адзначце назоўнікі, у якіх пры змене формы склону змяняецца месца націску.

- | | | |
|-------------|-------------|---------|
| 1) верасень | 3) даведнік | 5) мяжа |
| 2) заданне | 4) палетак | |

A14. Адзначце назоўнікі, у якіх пры ўтварэнні формы меснага склону адзіночнага ліку адбываецца чаргаванне зычных.

- | | | |
|----------|--------------|----------|
| 1) смуга | 3) друк | 5) пірог |
| 2) парог | 4) вандроўка | |

A15. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленыя словы ўжыты правільна.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| 1) <i>балотны</i> колер | 4) <i>дзеісныя</i> меры |
| 2) <i>балоцісты</i> колер | 5) <i>дзеісны</i> чалавек |
| 3) <i>балоцістая</i> мясцовасць | |

A16. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленыя словы ўжыты няправільна.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1) <i>выратавальны</i> круг | 4) <i>ступні</i> лесвіцы |
| 2) <i>запаведныя</i> лясы | 5) <i>цагляны</i> колер |
| 3) <i>рашчыніць</i> вокны | |

A17. Знайдзіце словазлучэнне, у якім парушана лексічная спалучальнасць слоў.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1) арганізатарскі талент | 4) жытнёвы хлеб |
| 2) ёдзістая соль | 5) вынаходніцкія здольнасці |
| 3) натуральная велічыня | |

A18. Знайдзіце памылку ў лексічнай спалучальнасці слоў і запішыце правільны варыянт.

Часам некаторыя аўтары дазваляюць сабе празмерную палётку – бездаказнае станаўленне да паэтычнага радка.

A19. Адзначце сказы, у якіх парушаны лексічныя або граматычныя нормы беларускай мовы.

1. На камяністым беразе ракі ніякай расліннасці здаўна не было.
2. Душа чалавека мудрэй за розум яго.
3. З такім амаль камяністым выразам твару яго бачылі ці не ўпершыню.
4. Давялося адразу пайсці за сваімі рэчамі ў гасцініцу.





5. Звычайка смяцца над таварышамі на гэты раз падвяла самаўпэўненага Віктара Пятровіча.

A20. Адзначце сказы, у якіх парушаны лексічныя або граматычныя нормы беларускай мовы.

1. Пяць доўгіх вёрстаў вельмі стамілі нашых падарожнікаў.
2. Гэтая злая сабака зусім не спалохала мужчыну.
3. Тры пятых соткі агарода былі засаджаны памідорамі.
4. Сатварыць сваю сям'ю – мара амаль кожнай сталай жанчыны.
5. Гэтае смачнае яблыка так і хацелася адразу з'есці.

Тэст 8. КУЛЬТУРА МАЎЛЕННЯ

A1. Адзначце словы, вымаўленне якіх не адпавядае літаратурнай норме.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) [капустны] | 4) [дз'юд] |
| 2) [Кранштадт] | 5) [брыз'энт] |
| 3) [макулатура] | |

A2. Адзначце рады слоў, вымаўленне якіх адпавядае літаратурнай норме.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1) ра[дз'іо], [сэ]сія | 4) прафе[с'іја]нал |
| 2) [д'ябал], Польш[шч]а | 5) кампо[ст]ны, Польш[ш]а |
| 3) [с'э]сія, [Н'а]свіж | |

A3. Адзначце слова, якое па-беларуску вымаўляецца і пішацца з прыстаўным зычным.

- | | | |
|----------|----------|-----------|
| 1) ордэр | 3) озёра | 5) вничью |
| 2) учёба | 4) внук | |

A4. Адзначце слова, вымаўленне якога не адпавядае арфаэпічнай і арфаграфічнай нормам.

- | | | |
|------------|-------------|------------|
| 1) народны | 3) матацькл | 5) аўтобус |
| 2) вазіць | 4) гарадзкі | |

A5. Адзначце словы, вымаўленне якіх не супадае з напісаннем.

- | | | |
|--------------|--------------|-----------|
| 1) паветра | 3) развесці | 5) улетку |
| 2) падкаваць | 4) фарбаваць | |

A6. Адзначце словы, пры перакладзе якіх на беларускую мову губныя зычныя гукі будуць вымаўляцца цвёрда.

- | | | |
|------------|---------------|---------|
| 1) воробьи | 3) библиотека | 5) метр |
| 2) семь | 4) миллиард | |





A7. Адзначце выпадкі правільнага чаргавання зычных у аснове слова.

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1) смуга – у смуге | 4) вандроўка – у вандроўке |
| 2) парог – на парозе | 5) стог – на стозе. |
| 3) зборка – пры зборке | |

A8. Адзначце выпадкі правільнага чаргавання зычных у аснове слова.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1) берагу – беражэш | 4) прасіць – прашу |
| 2) вуха – у вухе | 5) плямінка – плямінке |
| 3) трывога – у трывоге | |

A9. Адзначце словы з націскам на другім складзе.

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) аб'інелы | 4) сказаны |
| 2) крапіва | 5) чатырнаццаць |
| 3) маленькі | |

A10. Адзначце словы, у якіх націск падае на другі склад.

- | | | |
|-------------|-----------|------------|
| 1) раненька | 3) цяжар | 5) выпадак |
| 2) каменны | 4) фартух | |

A11. Адзначце словы, у якіх выдзеленыя літары абазначаюць націскныя галосныя гукі.

- | | | |
|---------------|-------------|-------------|
| 1) журба | 3) нажніцы | 5) казытаць |
| 2) каласаваць | 4) абагнуты | |

A12. Адзначце словы, у якіх выдзеленыя літары абазначаюць націскныя галосныя гукі.

- | | | |
|------------|------------|-----------|
| 1) алфавіт | 3) перапіс | 5) наспех |
| 2) мезенец | 4) латаць | |

A13. Адзначце назоўнікі, у якіх пры змене формы склону змяняецца месца націску.

- | | | |
|-------------|--------------|-----------|
| 1) абутнік | 3) барада | 5) поплаў |
| 2) наліснік | 4) трызненне | |

A14. Адзначце назоўнікі, у якіх пры ўтварэнні формы меснага склону адзіночнага ліку адбываецца чаргаванне зычных.

- | | | |
|---------|------------|------------|
| 1) бінт | 3) скруха | 5) перагог |
| 2) блок | 4) паслуга | |

A15. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленыя словы ўжыты правільна.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) каларытная мова | 2) каларыйная карціна |
|--------------------|-----------------------|





- 3) лясныя *недры*
- 4) *нетры* зямлі

5) *эфектныя* меры

A16. Адзначце словазлучэнні, у якіх выдзеленыя словы ўжыты няправільна.

- 1) *вынасны* мікрафон
- 2) *аптэкарскі* халат
- 3) *выкладваць* у школе

- 4) *вадзяністая* гладзь ракі
- 5) *расаднік* хвароб

фізіку

A17. Адзначце словазлучэнні, у якіх парушана лексічная спалучальнасць слоў.

- 1) дажджлівая восень
- 2) пясочны бераг
- 3) галасавы певень

- 4) галіновае дрэва
- 5) мудрагелістыя ўзоры

A18. Знайдзіце памылку ў лексічнай спалучальнасці слоў.

Марозікам пахне капуста, жаўруковаю песняй – яблык, вераснем – сопкая бульба, расой – агурок крамяністы.

A19. Адзначце сказы, у якіх парушаны лексічныя або граматычныя нормы беларускай мовы.

- 1. У дваццаці двух групах вучылішча прайшлі першыя экзамены.
- 2. Наш сабака ўпарта бег па слядам зайца.
- 3. У трохстах метрах ад вёскі пачыналася прыгожая зялёная дуброва.
- 4. Мы з маці хутка прачыталі гэты цікаўны раман.
- 5. На пісьмовым сталe ляжалі тры свежыя газеты.

A20. Адзначце сказы, у якіх парушаны лексічныя або граматычныя нормы беларускай мовы.

- 1. Яна мела благія намеры: забраць бацьку да сябе, каб сагрэць яго старасць.
- 2. Па аляям, па паркам крадзеца восень.
- 3. На беразе ракі стаялі чацвёрта жанчын.
- 4. Марына вельмі любіць размаўляць з сяброўкай па тэлефону.
- 5. Андрэй атрымаў залатую медаль за выдатную вучобу.

Тэст 9. КУЛЬТУРА МАЎЛЕННЯ

A1. Выберыце назоўнік, род якога ў беларускай і рускай мовах не супадае.

- 1) проблема
- 2) неделя

- 3) должность
- 4) подарок

5) педаль





A2. Адзначце назоўнікі, род якіх адрозніваецца ў беларускай і рускай мовах.

- | | | |
|-------------|-----------|----------|
| 1) цень | 3) подпіс | 5) дождж |
| 2) смеласць | 4) адчай | |

A3. Адзначце назоўнікі, род якіх адрозніваецца ў беларускай і рускай мовах.

- | | |
|-------------|----------|
| 1) паводка | 4) шво |
| 2) цяля | 5) агонь |
| 3) патыліца | |

A4. Выберыце назоўнік, лік якога ў беларускай і рускай мовах не супадае.

- | | | |
|------------|-------------|-----------|
| 1) шахматы | 3) поедінок | 5) обычай |
| 2) кружево | 4) учебник | |

A5. Выберыце назоўнік, лік якога ў беларускай і рускай мовах не супадае.

- | | |
|-----------|-------------|
| 1) журнал | 4) клещи |
| 2) дверь | 5) консервы |
| 3) гусли | |

A6. Адзначце назоўнікі мужчынскага роду.

- | | | |
|-----------|----------|----------|
| 1) гар | 3) гусь | 5) неруш |
| 2) подпіс | 4) аташэ | |

A7. Знайдзіце словазлучэнне, у якім дапушчана памылка ў дапасаванні прыметніка да назоўніка.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) доўгае турнэ | 4) асення бездараж |
| 2) капусны вусень | 5) кароткі запіс |
| 3) азёрны сінь | |

A8. Адзначце выпадкі, у якіх дапушчаны памылкі ў дапасаванні да назоўнікаў.

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1) ваенны аташэ | 4) маленькі шчаня |
| 2) са сведкай Пятровым | 5) даставіў санітар Шведава |
| 3) тлумны Баку | |

A9. Адзначце словазлучэнні з марфалагічнымі памылкамі.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1) шырокія дзверы | 4) з няўмекаю Валодзем |
| 2) высокая насып | 5) доўгачаканья каникулы |
| 3) матчыны грудзі | |





A10. Адзначце словазлучэнні з марфалагічнымі памылкамі.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1) старажытная рукапіс | 4) дзесятковая дроб |
| 2) спелыя маліны | 5) маладыя лісці |
| 3) грэцкая крупа | |

A11. Адзначце сказы з марфалагічнымі памылкамі.

1. Белы гусь важна ходзіць па бабуліным двары.
2. Шырокі стэп ляжаў перад намі.
3. Мы пашылі паліто ў новым атэлье.
4. Здалёк відаць была шырока адчыненая дзвер.
5. Спелая маліна так і цягнула да сябе.

A12. Адзначце назоўнікі, форма множнага ліку назоўнага склону якіх утворана няправільна.

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) грамадзяне | 4) берагі |
| 2) калектывы | 5) трактара |
| 3) паля | |

A13. Адзначце назоўнікі з канчаткамі -у (-ю).

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1) выкананне віртуоз_ | 4) жыў у шалаш_ |
| 2) добрага густ_ | 5) веснавога гром_ |
| 3) афіцыйнага візіт_ | |

A14. Адзначце назоўнікі з канчаткамі -ы (-і).

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) у верасн_ | 4) у гастраном_ |
| 2) аб здароў_ | 5) на рэчц_ |
| 3) на Свіцяз_ | |

A15. Адзначце сказы з памылкамі ва ўжыванні вышэйшай ступені параўнання прыметнікаў і прыслоўяў.

1. Хочацца, каб нашым людзям стала радасней жыць на гэтым свеце.
2. Госці на гэтым вяселлі былі больш мілейшыя, чым нашы сваякі.
3. Не ўсе ведаюць, што граб цвярдзей усіх нашых дрэў.
4. Спакуса ўзяць самы найсмачнейшы кавалак была большая за матчыну перасцярогу.
5. Думкі ў час маладосці былі надзвычай светлыя.

A16. Адзначце правільна напісаныя лічэбнікі.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) васемсот птушак | 4) шэсць дзявятых |
| 2) две п'ятых | 5) стаі чалавекамі |
| 3) дзевяноста рублёў | |





A5. Адзначце назоўнікі, лік якіх адрозніваецца ў беларускай і рускай мовах.

- | | | |
|------------|--------------|-----------|
| 1) золата | 3) суткі | 5) выбары |
| 2) чарніцы | 4) падручнік | |

A6. Вызначце род назоўнікаў *шымпанзэ, поні, гну, зебу, кенгуру*.

- | | |
|--------------|------------|
| 1) жаночы | 3) ніякі |
| 2) мужчынскі | 4) агульны |

A7. Знайдзіце словазлучэнне, у якім дапушчана памылка ў дапасаванні прыметніка да назоўніка.

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1) апошні перапіс | 4) вялікі насып |
| 2) маленькае кацяня | 5) поўны пачак |
| 3) сярэбраная медаль | |

A8. Адзначце выпадкі, у якіх дапушчаны памылкі ў дапасаванні да роду назоўнікаў.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) снежная завеса | 4) вясенняе мроіва |
| 2) злая сабака | 5) з няўмекай Сашам |
| 3) гуллівая кацяня | |

A9. Адзначце словазлучэнні з марфалагічнымі памылкамі.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1) вялізная ахапка | 4) прыгожыя дваіняты |
| 2) прыгожы кашнэ | 5) моцная боль |
| 3) горкі палын | |

A10. Адзначце словазлучэнні з марфалагічнымі памылкамі.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1) пісаць чарніламі | 4) чырвоная гваздзіка |
| 2) высокая таполя | 5) кіслае шчаўе |
| 3) пясчаная насып | |

A11. Адзначце сказы з граматычнымі памылкамі.

1. За чыгуначным насыпам ляжалі роўна складзеныя дровы
2. Валодзя Агейчык яшчэ ў вайну застаўся круглай сіратаю.
3. На калегіі выступіў вопытны суддзя Наталля Пятроўна.
4. Няўжо нельга перайсці балота па гэтым доўгім жардзінам?
5. У мікрараёне пачала працаваць новая АТС.

A12. Адзначце назоўнікі, форма множнага ліку назоўнага склону якіх утворана няправільна.

- | | | |
|-------------|--------------|----------|
| 1) гарошыны | 3) гараджане | 5) словы |
| 2) азёра | 4) пашпарта | |





К а н т р о л ь н ы т э с т

A1. Адзначце слова, у якіх падкрэсленыя літары абазначаюць націскныя галосныя.

- | | | |
|--------------|-------------|---------------|
| 1) прызыўнік | 3) супавы | 5) павянчаньы |
| 2) кіпень | 4) прасціна | |

A2. Адзначце словы, у якіх націск падае на другі склад.

- | | | |
|--------------|-------------|----------|
| 1) закід | 3) спіна | 5) заечы |
| 2) індустрыя | 4) засветла | |

A3. З пункту гледжання граматычнай катэгорыі роду знайдзіце ў кожным радку пятае лішняе слова.

- а) плакса; б) задзіра; в) ваяка; г) праныра; д) злюка
- а) няўмека; б) ліхачка; в) чысцюля; г) непакора; д) непаседа
- а) красуня; б) прыгажуня; в) памочніца; г) гаспадыня; д) мямля
- а) урач; б) аграном; в) інжынер; г) сірата; д) рэктар
- а) поле; б) малако; в) мора; г) сулугуні; д) таксі

A4. Выберыце правільныя варыянты.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) працоўная мазоль | 4) вялікая цень |
| 2) смачная салата | 5) аўстралійскі кенгуру |
| 3) залаты медаль | |

A5. Выберыце правільныя варыянты.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) вялікая ахапка | 4) вялікая зала |
| 2) белы гусь | 5) дубовая калода |
| 3) чорнае поні | |

A6. Выберыце правільныя варыянты.

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) сонечны Баку | 4) дарожная пыл |
| 2) вядомае мастра | 5) злая сабака |
| 3) прасторнае фае | |

A7. Выберыце назоўнікі, якія адносяцца да мужчынскага роду.

- | | | |
|--------------|-------------|-------------|
| 1) кальрабі | 4) шымпанзэ | 7) вета |
| 2) салямі | 5) алібі | 8) дэндзі |
| 3) аташэ | 6) івасі | 9) фламінга |
| 10) пенальці | | |

A8. Ці ўтвараюць форму множнага ліку наступныя назоўнікі?

- утвараюць
- не ўтвараюць
- утвараюць, але пры гэтым змяняецца лексічнае значэнне слова.





- 1) малако, сена, мэбля, калоссе
- 2) поўнач, барацьба, шчасце, студэнцтва
- 3) хлеб, вада, цукар, магутнасць
- 4) подзвіг, душа, шафа, студэнт
- 5) будынак, урач, майстэрня, дошка

A9. Адзначце правільныя формы.

- | | | |
|-----------|------------|----------|
| 1) варота | 3) чарніцы | 5) пачка |
| 2) суніца | 4) грудзь | |

A10. Адзначце радкі, дзе ўсе назоўнікі ў родным склоне адзіночнага ліку маюць канчатак -у (-ю).

- 1) розум, жаль, хлеб, хакей, мёд
- 2) сорам, гром, цукар, лес, світанак
- 3) сквер, арэшнік, боль, алей, вальс
- 4) дождж, сухавей, снег, водар, пах
- 5) дзейнік, бэз, кісларод, пясок, двор

A11. Знайдзіце памылку ва ўжыванні творнага склону адзіночнага ліку назоўнікаў.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1) пісьменнікам Быкавым | 4) Іванам Шамякінам |
| 2) горадам Жлобінам | 5) Аркадзею Куляшовым |
| 3) артыстам Барысавым | |

A12. Падбярыце правільную форму творнага склону адзіночнага ліку ўласных назоўнікаў.

- 1) горад Мсціслаў – а) Мсціславам; б) Мсціславым
- 2) князь Мсціслаў – а) Мсціславам; б) Мсціславым
- 3) Абласны цэнтр Калінін – а) Калінінам; б) Калініным
- 4) горад Магілёў – а) Магілёвам; б) Магілёвым
- 5) Дзяржаўны дзеяч Калінін – а) Калінінам; б) Калініным

A13. Зыходзячы з канчаткаў меснага склону адзіночнага ліку, адшукайце пятае лішняе.

1. а) стол; б) бераг; в) снег; г) доктар; д) сын
2. а) герой; б) вучань; в) Мікалай; г) Міхась; д) Колас
3. а) тратуар; б) гараж; в) партызан; г) палец; д) семестр
4. а) лівень; б) каваль; в) вугаль; г) ручай; д) рубель
5. а) гай; б) конь; в) край; г) бібліятэкар; д) май

A14. У залежнасці ад тыпу скланення выберыце пятае лішняе.

1. а) жанчына; б) мужчына; в) стараста; г) дзядзька; д) суддзя
2. а) акно; б) ружжо; в) табло; г) сядло; д) шкло
3. а) пароль; б) мазоль; в) куль; г) моль; д) боль





4. а) печ; б) ноч; в) рэч; г) распач; д) светач
5. а) медаль; б) педаль; в) стэп; г) жал; д) шынель

A15. Адзначце выпадкі, у якіх дапушчаны памылкі ў дапасаванні да роду назоўнікаў.

- 1) прыгожае жарабя
2) дапамагла ўрач Валошына
3) выразная запіс
4) мощная боль
5) з задзірай Слаўкам

A16. Адзначце сказы з памылкамі ва ўжыванні вышэйшай ступені параўнання прыметнікаў.

1. Па тэрыторыі Беларусь большая за Балгарыю.
2. Халадней сталі дажджы.
3. Мікола старэйшы за сястру.
4. Зрада страшней за кулю.
5. Суніцы былі больш саладзейшыя, чым мёд.

A17. Адзначце сказы з памылкамі ва ўжыванні вышэйшай ступені параўнання прыметнікаў і прыслоўяў.

1. Салавей пасвістваў то цішэй, то гучней.
2. І найцяжэйшыя раны чалавечай душы загойваюцца.
3. У вёсцы быў калісьці чалавек, вышэй за ўсіх ростам.
4. Сцяпанку на душы было горш ад таго, што фарбаў няма.
5. Ён падумаў, што гэта будзе самая найкарацейшая дарога.

A18. Адзначце сказы з граматычнымі памылкамі.

1. Старэйшага сябе чалавека беларусы здаўна называлі дзядзькам або цёткай.
2. Мікола Гусоўскі – наш самы найбуйнейшы паэт-лацініст.
3. Я меў у жыцці найвялікшае шчасце кахаць.
4. Рукі, у якія ўелася столькі зямлі – найчысцейшыя рукі на свеце.
5. Малодшыя мяне сёстры даўно ўжо замужам.

A19. Адзначце выпадкі правільнага напісання лічэбнікаў.

- 1) восемсот
2) з двухстамі дваццацю
3) з абодвух кніжак
4) у тысячу дзевяцьсот восемдзсят другім годзе
5) стацьсячны жыхар

A20. Знайдзіце лічэбнік, які спалучаецца з назоўнікам *кураняты*.

- 1) два 2) дзве 3) абодва 4) абедзве 5) двое





A21. У скланенні лічэбнікаў дапушчана 7 памылак. Укажыце нумары слоў з памылкамі.

1. Н.с. а) шаснаццаць; б) пяцьдзясят; в) чатырыста; г) шэсьсот
2. Р.с. а) шаснаццаці; б) пяцідзясяці; в) чатырыста; г) шэсьсот
3. Д.с. а) шаснаццаці; б) пяцідзясяці; в) чатыромстам; г) шасцюстам
4. В.с. а) шаснаццаць; б) пяцьдзясят; в) чатырыста; г) шэсьсот
5. Т.с. а) шаснаццацю; б) пяцюдзясяцю в) чатырмястамі; г) шасцюстамі
6. М.с. а) аб шаснаццаці; б) пяцідзясяці; в) чатырохстах; г) шасцюстах

A22. Адзначце памылкі ва ўжыванні і скланенні лічэбнікаў.

- 1) з трыма пісьменнікамі
- 2) убачыць двух знаёмых студэнтак
- 3) з дзвюма дзяўчынкамі
- 4) сустрэча з чатырма чэмпіёнамі
- 5) з двума хлопчыкамі
- 6) узяць абедзвюма рукамі

A23. Укажыце, у якіх выпадках пры дапасаванні лічэбнікаў да назоўнікаў трэба ўжываць зборныя лічэбнікі *двое, трое*.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) 2 (лыжкі) | 4) 3 (вароты) |
| 2) 2 (суткі) | 5) 2 (шахматы) |
| 3) 3 (бярозы) | 6) 3 (людзі) |

A24. Адзначце словазлучэнні, у якіх дзеепрыметнікі ўтвораны, ужыты і напісаны правільна.

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1) водзячаяся рыба | 4) павесялелы твар |
| 2) адрамантаваная дарога | 5) прадуманны план |
| 3) узятая кніга | |

A25. Адзначце словазлучэнні, у якіх дзеепрыметнікі ўтвораны, ужыты і напісаны правільна.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1) затоплены поплаў | 4) нескрануты лес |
| 2) пасаджанныя кусты | 5) аглянүўшаяся жанчына |
| 3) пачарнеты комін | |

A26. Адзначце сказы, у якіх дзеепрыслоўі ўтвораны, ужыты і напісаны правільна.

1. Церушыла поўнач людзям сны, плывя высокая над зямлёю.
2. Зашумела нудна восень, даўшы волю хмарам.
3. Пераступаячы парог, Агата ўбачыла нечаканых гасцей.
4. Не азіраюсь, Андрэй ішоў далей.





5. У ззянні промяў песцяцца бярозы, галлё спусціўшы да зямлі.

A27. Адзначце сказы, у якіх дзеепрыслоўі ўтвораны, ужыты і напісаны правільна.

1. Спакойна сплывае рака, не ведаючы суму і гора.
2. Не спыняючыся ні на хвіліну, павольна плывуць па небе дажджавыя хмары.
3. Абмытая дажджо, дыміцца зямля, дыхаячы на поўныя грудзі.
4. На гладкі пясок пачалі кідацца, даганяючы адна адну, шэрыя марскія хвалі.
5. Магутныя сосны, паказвая з зямлі аголенае карэнне, задуменна глядзелі ў люстра вады.

A28. Адзначце сказы з памылковым ужываннем дзеепрыслоўяў і дзеепрыслоўных зваротаў.

1. Урач, даўшы патрэбныя парады, выйшаў з палаты.
2. Успамінаючы дарагія мясціны, смутак ахоплівае мяне.
3. Жанчына, пасадзіўшы дзіця на ложка, стала распранацца.
4. Чытаючы гэту кнігу, у мяне ўзнікла шмат пытанняў.
5. Жнучы, яна стамлялася з кожным днём усё больш і больш.

A29. Адзначце сказы з памылковым ужываннем дзеепрыслоўяў і дзеепрыслоўных зваротаў.

1. Гуляючы па вуліцы, мы змерзлі.
2. Гледзячы перадачу, узнікалі цікавыя думкі.
3. Задача рашалася вельмі проста, карыстаючыся новым метадам.
4. Мы заўсёды адпачываем, слухаючы музыку.
5. Прышоўшы з канцэрта, ён падзяліўся ўражаннямі з маці.

A30. Адзначце сказы з памылковым утварэннем або ўжываннем дзеепрыслоўяў і дзеепрыслоўных зваротаў.

1. Жнучы, жанчыны ціха спявалі.
2. Ехаўшы да бацькоў, Максім думаў пра нешта сваё.
3. Груша грэлася на сонцы, гледзячыся ў раку з узгорка.
4. Ідучы дадому, з'явілася жаданне наведаць сябра.
5. Спакойна засынаючы, сінеюць берагі.

A31. Адзначце сказы з сінтаксічнымі памылкамі.

1. Я не хацела вас пакрыўдзіць, выбачайце мяне.
2. Андрэй збіраецца жаніцца з Верачкай.
3. У першы зімовы дзень ён захварэў пнеўманіяй.
4. На пясчаным узгорку раслі тры стромкіх сасны.
5. Мы бываем вельмі няўважлівыя адзін к аднаму.





A32. Адзначце сказы з памылкамі ў дапасаванні і кіраванні.

1. Любе здалосся, што сястра насміхаецца над яе няўдачай.
2. Ты, ранак, будзь за сведку.
3. На адным месцы і камень абрастае.
4. Раніцай вырашылі ехаць за сенам.
5. Людзі доўга дзівіліся цуду, зробленаму рукамі майстра.

A33. Запішыце па беларуску словазлучэнне, якое адрозніваецца ад рускага формай залежнага слова.

- 1) болеть давно
- 2) болеть оспой
- 3) болеть душой
- 4) болеть за команду
- 5) болеть неделю

A34. Запішыце па беларуску словазлучэнне, якое адрозніваецца ад рускага формай залежнага слова.

- 1) смеяться громко
- 2) смеяться над шуткой
- 3) смеяться с другом
- 4) смеяться до слёз
- 5) смеяться до изнеможения

A35. Запішыце па беларуску словазлучэнне, якое адрозніваецца ад рускага формай залежнага слова.

- 1) взять за руку
- 2) движение за мир
- 3) сделать для него
- 4) прежде всего
- 5) купить за рубль

A36. Выберыце словазлучэнні, якія адпавядаюць нормам беларускай літаратурнай мовы.

- 1) прабачце мяне
- 2) пайсці па доктара
- 3) кпіць над Мішам
- 4) ажаніцца на Марыі
- 5) ісці ў ягады

A37. Знайдзіце сказы з памылкай у дзеяслоўным кіраванні.

1. І вось яна стаіць, высокая, стройная, у шэрай з сінім сукенцы, якая вельмі была ёй да твару.
2. Бацька доўга хварэў грыпам.
3. Міхась быў зусім не падобны на брата і на цэлую галаву вышэйшы за яго.
4. Смяяцца над сабой ён нікому не дазволіць.
5. Я ўдзячны лёсу, што з усіх краёў ён выбраў для мяне навікі гэты.

A38. Знайдзіце сказы з памылкай у дзеяслоўным кіраванні.

1. Маці ніяк не магла нацешыцца з сына.
2. Лагунович хрыплым голасам крыкнуў, кааб паслалі за механікам.
3. Дзяўчынка асцярожна ступала па гарачаму пяску.





4. У бацькі хутка дзень нараджэння, і дзеці надумалі спячы к гэтаму святу пірог.

5. Малады доктар першы раз у жыцці рабіў аперацыю старому чалавеку, хвораму на горла.

A39. Адзначце сказы з сінтаксічнымі памылкамі.

1. Большасць дрэў пасаджана сёлетняй вясной.

2. Два томікі як два чырвоных святы.

3. Град добра ведаю, больш года праслужыў там.

4. За ўсё, што вы расказалі, я вас так дзякую.

5. Безліч малых рэк і ручаёў жывіць возера.

A40. Адзначце сказы з сінтаксічнымі памылкамі.

1. Два летніх дні яны правялі ў сяброў.

2. Тоня толькі пасмяялася над сваім страхам.

3. Зямля сумуе па плузе і па насенні, па жніўнай песні.

4. У васьмі кіламетрах адсюль у быстры Нёман упадае ціхая рачулка Вуша.

5. Тут Колас раніцою ў грыбы хадзіў.

